



PENTACION
ESPECTACULOS



PEPARUS

¡VIVA LA PEPA!

UNA OBRA DE J.L. IBORRA Y SONIA GOMEZ
DIRIGIDA POR JUAN LUIS IBORRA





¡VIVA LA PEPA!

Reparto

Pepa Rus

Una obra de

Juan Luis Iborra y Sonia Gómez

Dirigida por

Juan Luis Iborra

Escenografía

Eduardo Moreno

Iluminación

Juanjo Llorens

Una producción de

Pentación Espectáculos



SINOPSIS

¡VIVA LA PEPA!

Pepa es una mujer sin futuro, madre soltera de dos gemelas que vive la vida alimentada tan solo por el aire que respira y, quizá, por la positividad y la sonrisa que nunca pierde ante tanta amargura.

Pero de pronto todo cambia y, de la noche a la mañana, se convierte sin quererlo en una heroína. Los medios de comunicación hacen de ella la persona más popular del momento y políticos, periodistas y programas de televisión se la disputan.

Su vida gris parece volverse rosa y las promesas de ayudas para sus hijos, para su alquiler, para todo, poco a poco se olvidan. Ante tanta mentira, Pepa decide dar un puñetazo sobre la mesa y tomar las riendas aprovechando que todavía no ha perdido del todo la popularidad. Quiere ser alcaldesa de su ciudad, Melilla. **¿Quién ha dicho que no puede serlo?**

Una comedia llena de verdad, porque es en la verdad donde nace la mejor comedia.



PEPA RUS

CINE

LA MULA Dir. Michael Radford

TELEVISIÓN

VENENO Atresmedia

PEQUEÑAS COINCIDENCIAS Amazon Prime

TIEMPOS DE GUERRA Antena 3

LA QUE SE AVECINA Telecinco

LO QUE ESCONDÍAN SUS OJOS Telecinco - Dir. Salvador Calvo

GYM TONY Cuatro

EL TIEMPO ENTRE COSTURAS Antena 3

AIDA Tele cinco

ESTADOS ALTERADOS La Sexta

HACEMOS EL HUMOR Canal Sur

TEATRO

ME GUSTA COMO ERES Dir. Gabriel Olivares

EL MAESTRO JUAN MARTÍNEZ, QUE ESTABA ALLÍ Dir. Alfonso Lara

DENTRO DE LA TIERRA Dir. Luis Luque - Centro Dramático Nacional

UN CHICO DE REVISTA Dir. Juan Luis Iborra

A MEDIA LUZ LOS TRES Dir. Fernando Soto

INSOLACIÓN Dir. Luis Luque

LOCURAS COTIDIANAS Dir. Carlos Be

LIFTING Dir. Félix Sabroso

HISTORIAS DE UN KARAOKE Dir. Juan Luis Iborra

CHIRIGÓTICA Dir. Antonio Álamo

FREAK CABARET Dir. José Troncoso

CORTOMETRAJES

MAÑANA Dir. Estíbaliz Burgaleta, Alegría Collantes



JUAN LUIS IBORRA

2020

Guión y dirección de **TELEPASIÓN 2020**. Treinta aniversario “El gran Guateque”
Dirección Gala clausura Festival de Televisión de Vitoria
Dirección 3 premios Audiovisual Valenciano (Valencia)

2019

Ponencia en el Congreso internacional “Juan Gil-Albert”
Dirección Gala clausura Festival de Televisión de Vitoria
Guión y dirección del espectáculo **Dream Drag el musical “Los sueños de Freud”**
Estreno en Maspalomas.
Guión y dirección “**Telepasión 2019**” **Una noche de tormenta** TVE
¡Viva la Pepa! obra de teatro. Autor y Director
El Cielo puede esperar ¡Coño! micro-teatro. Autor/director
Dirección gala “**II Premios del Audiovisual Valenciano**”
Apunt - Auditorio Castellón

2018

“**Parany**” mini-serie (4 capítulos). A Punt. Dirección
Gala 1º Premios del Audiovisual Valencia. Guión y Dirección (Teatro Principal Alicante)
Guión y dirección **Telepasión 2018 “La gran cena”** TVE

2017

Gala 31 edición Premios Goya Dirección
“**Un Chico de Revista**”. Teatro Dirección Musical sobre la revista estrenado el 3 de marzo en el Teatro “La Latina” Madrid
Telepasión “El musical” (TVE). Guión y Dirección
Especial Navidad “**Infinito Raphael**” (TVE). Guión y Dirección

2016

Telepasión va de Cine (TVE).
Guión y Dirección **Gibaltareña** (teatro). Autor y Director
Estreno 14 mayo Teatro Zorrilla Valladolid
La Riada TV movie (en proyecto)
Gala 30 edición Premios Goya. Guión-Dirección

JUAN LUIS IBORRA

2015

Telepasi3n 2015 (TVE). Gui3n y Direcci3n

Sofocos + (plus) (Teatro). Co-autor y director

Emplatame el coraz3n (Teatro). Co-autor y director

Gala 29 edici3n Premios Goya. Gui3n y direcci3n (Presentada Dani Rovira)

24 Gala Premios Uni3n de Actores. Gui3n y direcci3n (Presentada por Juamma Cifuentes)

2014

A vueltas con la vida (Teatro). Autor y director

Insatisfechas (Teatro). Co- autor y director

Resofocos. (Teatro). Co- autor y director. Actualmente en gira

Curso interpretaci3n “Uni3n de Actores”

2013

Ni para ti ni para mi (Teatro). Autor y director

M3s Sofocos Co-autor y director. Teatro

Sorpresa Micro teatro. Autor y director

Berlanga y el Verdugo (en proyecto). Tv movie. Co-autor y director

Gui3n programa Feliz 2014 (TVE)

2012

Sofocos (Teatro). Director

Rubio extraclaro con agua del 40 Micro teatro Madrid. Autor/Director

Estamos Okupados Serie TVE. Direcci3n

2011

Historias de un Karaoke (Teatro). Autor y director. Teatro Bellas Artes, Madrid

Querida Matilde Adaptaci3n y direcci3n obra de teatro protagonizada por Lola Herrera.

Teatro La Latina, Madrid

3 x 2 Sit- com para Tele 5. Direcci3n

2010

Especial Marta S3nchez TVE. Gui3n y direcci3n

Las chicas de Oro Serie para TVE. Direcci3n

La Zarzuela y Madrid Documental para TeleMadrid. Direcci3n

2009

Mentiras, Incienso y Mirra Teatro. Autor y director.

Estrenada en el Teatro Principal de Alicante y en el el Teatro La latina de Madrid en sep. 2008

Premio mejor obra de teatro por la revista **Sanghay**

Finalista mejor actor Jordi Rebellon revista **Fotogramas**

Finalista mejor actor 3ngel Pardo premios **Uni3n de Actores**

Escenas de Matrimonio Sit-com para T5. Director

JUAN LUIS IBORRA

Confidencias muy íntimas Teatro. Adaptación y dirección. Estrenada en el teatro Principal de Alicante y en el Teatro Bellas Artes de Madrid

2008

La que se avecina Serie TV para T5. director

Cuestión de Sexo Serie TV para Cuatro. director

2007

Enloquecidas (Cine). Director y guionista

Premio mejor vestuario Festival de Cine de Málaga

Planta 25 Serie TV para las autonómicas. Director

Manolo y Benito Corporation Serie TV para A3TV. Director

2006

A tortas con la vida Serie tv para A3TV. Guionista y director

2005-04

Aquí no hay quien viva Serie TV. Director

Premios TP Mejor Serie

Premio Academia de Televisión Mejor Serie

Ondas Mejor Serie

2004

Las cerezas del cementerio Miniserie para TVE. Director

Premio Mejor TvMovie Academia de la televisión

Premios Tirant 2005 Mejor Miniserie, Música Original, Fotografía, Dirección Artística, Vestuario y Actor Secundario (Juli Mira)

2003

Valentín Cine. Director y guionista

AYUDA A DESARROLLO DE GUIÓN DEL ICAA

Premio Tirant al Mejor Guión y Premio especial del Jurado

Premio Butaca (Barcelona) al Mejor Actor Lluís Homar

Premios Goya 2004 nominación Mejor Música original

Festival Isla Antilla, Huelva premio del público

2001

Tiempos de azúcar Cine. Director y guionista

AYUDA A DESARROLLO DE GUIÓN DEL ICAA

Mejor Banda Sonora Premios Tirant (Valencia)

Desafinado Cine co-guionista

2000

Kilómetro cero Cine. Co-director y guionista

Distribución: Pentación Espectáculos · Tel. 91 523 97 90

Rosa Sáinz-Pardo (rosasainzparado@pentacion.com) · David Ricondo (davidricondo@pentacion.com)

JUAN LUIS IBORRA

AYUDA A DESARROLLO DE GUIÓN DEL ICAA

Mejor Película y Premio del Público Festival de Cine de Miami

Premio del Público Festival de Cine de Los Angeles

Mejor Película y Premio del Público Festival de Turín

Premio del Público Festival de Hamburgo

1999

Entre las piernas Cine. Co-guionista

1997

Amor de hombre Cine. Co-director y guionista

AYUDA A DESARROLLO DE GUIÓN DEL ICAA

Seleccionada Festival de San Sebastián (sección Zabaltegui)

Premio del público-Festival de Turín

Mejor película y premio del público - Festival de Miami

Mención especial - Festival de Los Angeles

Premio en el festival de Hamburgo

¿De qué se ríen las mujeres? Cine. Co-guionista

El amor perjudica seriamente la salud Cine. Co-guionista

1996

¿Para qué sirve un marido? Serie tv para TVE2. Guionista

1995

Boca Boca Cine. Guionista

Premios Goya Nominación Mejor Guión Original

1994

Todos los hombres sois iguales Cine. Guionista

Premios Goya Mejor Guión Original

Premio Escritores Cinematográficos Mejor Guión del Año

Oh, cielos Cine. Guionista

Todo los hombres sois iguales, serie tv para Tele 5 – guionista

1992

¿Por qué lo llaman amor cuando quieren decir sexo? Cine. Guionista

1991

El robo de la joya Cine. Guionista

1991

Salsa rosa Cine. Guionista

JUAN LUIS IBORRA

1989

El Séptimo cielo Serie tv para TVE. Guionista

Ha colaborado como director y/o guionista en varias galas de los Premios Goya:

Premios Goya (Edición 29-30 y 31) Guión /dirección

Presentada por Dani Rovira

Premios Goya (edición XIX) – director y guionista

Presentada por Montserrat Caballé - Maribel Verdu y Antonio Resines

Premios Goya (edición XVIII) – director y guionista

Presentada por Cayetana Guillen Cuervo y Diego Luna

Premios Goya (edición XV) – director y co-guionista

Presentada por Concha Velasco - Maria Barranco - Loles León

Pablo Carbonell - José Coronado - Imanol Arias

Premios Goya (edición X) – coguionista

Presentada por Verónica Forqué y Javier Gurruchaga

Premios Goya (edición III) - guionista

Presentada por Verónica Forqué y Antonio Resines

Ha colaborado como director y guionista en varias galas de inauguración del Festival de Cine de Huelva:

Año 2003 Presentada por Carmen Conesa y Jesús Cabrero

Año 2004 Presentada por Elisa Matilla y Félix Gómez

Año 2005 Presentada por Javier Gurruchaga

Otros trabajos

30 veces 31. Programa fin de año TVE. Guionista

Gala Medalla Oro Academia de Cine Concha Velasco (TVE). Director y Guionista

Gala Premios Unión de Actores (ocho ediciones). Director y Guionista

Gala Premios Academia de la Televisión. Guionista

Gala nueva programación TVE, 2004. Guionista

Gala programación A3TV, 1994. Guionista

Estoy por ti. Gala TVE, 1992. Guionista

Íntimamente. Programa de entrevistas y ficción para Telemadrid. Guionista

Gala de la Expo para TVE y la RAI, 1992. Guionista

Gala programación para TVE Acompáñame. Guionista

Guionista programa especial sobre el SIDA presentado por Lorenzo Milá (la 2)

Hola Raffaella. TVE - 1992 a 1995. Guionista

Premio TP al Mejor Programa de Entretenimiento

A las ocho con Raffaella. Programa diario de actualidad y Humor. Guionista. TVE

Qué Apostamos. Letrista canción. Programa concurso TVE

Objetivo indiscreto. TVE, 1991. Guionista

Fin de año en la primera con los Muñegotes. Guionista

Viaje al español: Ficciones didácticas para el aprendizaje del español. TVE, 1990.

Guionista y Actor

Distribución: Pentación Espectáculos · Tel. 91 523 97 90

Rosa Sáinz-Pardo (rosasainzparado@pentacion.com) · David Ricondo (davidricondo@pentacion.com)

JUAN LUIS IBORRA

El día por delante. Magazín dirigido por Pepe Navarro. TVE, 1989. Guionista y Actor

Premio TP al Mejor Programa de Entretenimiento

Contigo. Programa musical y Sketchs TVE, 1989. Guionista

A la espera. Obra de teatro, 1987, para TVE2. Autor

Adaptación teatral de la novela “Valentín” de Juan Gil-Albert, estrenada en el Teatro Principal de Valencia y la Sala Olimpia de Madrid. 1983

Dirige el Festival de cine de L’Alfas del Pi desde que se creó en 1989 hasta la actualidad (30 años)



SONIA GÓMEZ

“Lo que no está en la página, nunca aparecerá mágicamente en el escenario o en la pantalla”, Sonia Gómez ha unido su pasión por el cine, el audiovisual y las artes escénicas con su profesión. Como autora teatral ha tenido la oportunidad de estrenar en el Centro Cultural de la Villa Fernán Gómez, el teatro Calderón de Madrid y en La Latina. Sus trabajos en cine han sido reconocidos por el Ministerio de Educación y Cultura de España y por la Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid. Nominada a los Premios Iris de las Ciencias y las Artes de la Televisión de España, ha desarrollado y escrito series de ficción para productoras nacionales como Plural, Sony Pictures España, LolaFilms, Grup Focus, BocaBoca, Plano a plano etc; y para productoras internacionales como Sony Pictures Television Europa, Sony Pictures Television Latinoamérica, la Casa de Criacao o Televisa. Responsable del guión y guionista de los Premios Goya Ediciones XXIX, XXX, XXXI, también ha formado parte de su equipo de dirección. Doctorada DEA en Historia del Cine por la Universidad Autónoma de Madrid, donde da clases en la actualidad así como en la Factoría del Guión.

Pentación Espectáculos

P|E|N|T|A|C|I|O|N
E S P E C T Á C U L O S

Plaza de la Cebada, 2
28005 Madrid
Tel. +34 91 523 97 90
Fax +34 91 523 25 60
e-mail: pentacion@pentacion.com
www.pentacion.com